

Technischer Rider Comedy-Duo Messer&Gabel (Stand am 01.04.23)

Beschallung Audio

Eine dem Saal angepasste, hochwertige Beschallung wird benötigt. Es sollten alle Sitzplätze optimal mit einem Schallpegel von 96dbA abgedeckt werden können. Optimal verfügt die Beschallungsanlage über Bass Lautsprecher, eine „Fullrange“ Beschallung ist erwünscht.

Audio Mischpult & Digital Cat Leitung

Wir haben ein eigenes Digital Mischpult mit Stagebox dabei. Falls möglich benutzen wir gerne eine vorhandene Cat (5e) Digital Leitung von der Bühne zum FOH, falls nicht vorhanden bringen wir eine 50m Leitung selber mit, welche wir von der Regie bis zur Bühne verlegen.

Funkmikrofone

Wir bringen zwei Funkkanäle inkl. Headsets mit.

Beleuchtung

Die Bühne soll gut mit Weisslicht ausgeleuchtet sein. Wir haben zwei Lichtstimmungen: a) Ganze Bühne weiss und b) nur Zentrum ausgeleuchtet. Wir benutzen gerne das Lichtpult vor Ort. Dieses und eine entsprechende DMX Leitung müssen vom FOH aus bedienbar sein. Ergänzend bringen wir 8 Stk. ASTERA AX1-Lampen mit.

Strom

Keine besonderen Anschlüsse benötigt. 230V beim Mischpult und auf der Bühne.

Bühne

Die Grösse sollte mindestens 6x4m betragen und eine Höhe ab 80cm ist gewünscht. Die Seiten und der Bühnenabschluss hinten sollten wenn möglich mit schwarzem Molton abgehängt sein. Wenn möglich zwei seitliche Zugänge für die wechselnden Nummern. Ein Frontvorhang, welcher geöffnet und geschlossen werden kann ist erwünscht, aber nicht zwingend.

Timing

Ca. 16.30 Uhr Anreise Techniker, Management und Künstler
17 Uhr Soundcheck
18 Uhr Abendessen
19.30 Uhr Saalöffnung
20 Uhr Showstart
20.45 Uhr Pause 20 Minuten
Ca. 22.15 Uhr Showende und Autogrammstunde, Start Abbau
Ca. 23.00 Uhr Abfahrt und Saalrückgabe

Garderobe

Die Künstler sind einfach. Wenn es eine abschliessbare Garderobe mit fliessend Wasser und einer Toilette in der Nähe hat, sind die Künstler zufrieden. Die Getränke für die Künstler nimmt das Management mit.

Parking

Die gesamte Crew reist mit maximal 4 Personenwagen an.

Foyer

Direkt nach der Show gibt das Duo Autogramme. Dazu wird ein Tisch mit 2 Stühlen benötigt.

Kontakte

Techniker

Markus Ibig
079 682 34 44
mibig@wickaudio.ch

Tourmanagement

Ralf Huber
078 878 26 03
ralf@rhc.ch